

Jam Poézique

jeudi 21 mars (19h30)

Ces rencontres, mêlant poésie et musique, sont ouvertes à toutes et tous pour jouer, improviser, réciter, chanter ou simplement écouter, s'envoler...

La JAM poézique a lieu chaque troisième jeudi du mois. Avec un buffet partagé (on amène quelque chose et on partage).



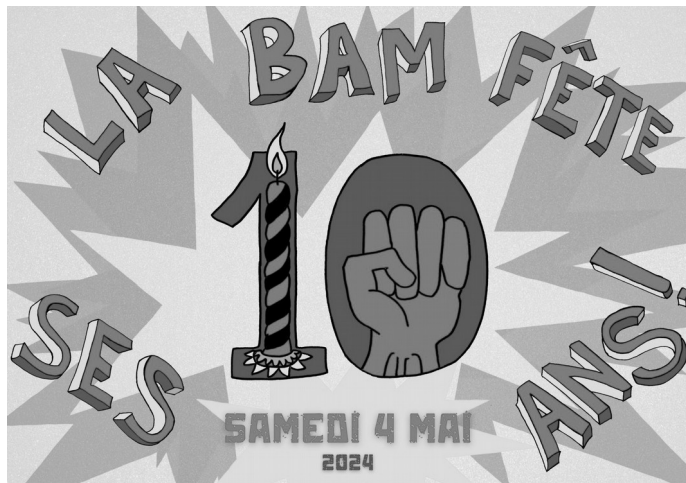
Soirée projection de film

vendredi 29 mars (19h)

Animée par l'association **Germinal** (qui promeut les idées libertaires par l'organisation d'activités culturelles diverses).

Projection (suivie d'un débat) de **Zones et passages** (écrit et réalisé par Iro Siafliaki, 2019), film consacré à des luttes au cœur du monde du travail en Grèce (mines d'or, construction navale, entreprise autogérée Viome, etc).

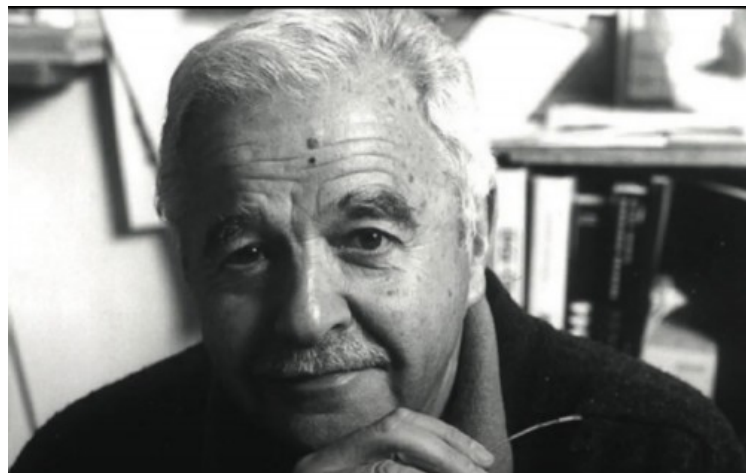
A vos agendas !



14, impasse Carnot, 92240 Malakoff
Métro : Ligne 13 - Malakoff Rue
Etienne Dolet
Site internet : www.b-a-m.org
Contact : b-a-m@inventati.org

Bibliothèque associative de Malakoff

Programme de mars 2024



BAM

Permanences de la bibliothèque

tous les samedis de 16h à 19h

C'est l'occasion de découvrir le lieu, de fureter dans les étagères, d'emprunter de bons bouquins et de discuter un brin. La BAM dispose de près de 7000 documents répertoriés (livres, mais aussi BD, journaux, brochures). La possibilité d'emprunt est simplement soumise à l'acquisition d'une carte de lecture (10 euros).

Autour d'un livre

Postiers sans papiers – Récit d'un an de grève
vendredi 1^{er} mars (19h30)

Dans le contexte rance du vote de la loi

immigration « Darmanin »,

voici le récit d'une autre lutte toujours en cours, celle des postiers sans papiers de Chronopost pour leur régularisation. Avec **Christian Schweyer**, auteur, et **Aboubacar Dembele**, porte-parole de la lutte.



Atelier d'artivisme

dimanche 3 mars (19h)

Artistes et activistes de tout poil ou de toute plume, adversaires sans relâche de l'invasion publicitaire, graphistes en herbe, anartistes, punks à chien ou à chat, affichistes en rupture de ban, le repos n'est pas permis pour vous! Pas besoin de savoir dessiner pour venir, il suffit de vouloir agir concrètement. Partage de nouvelles techniques, d'expérience, et de casse-croûte.

L'atelier d'artivisme a lieu chaque premier dimanche du mois.

Soirée Maurice Rajsfus

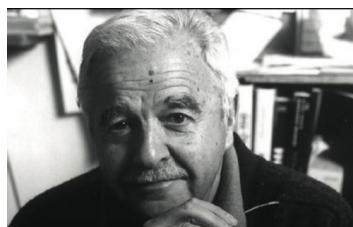
samedi 9 mars (19h30)

Journaliste, historien, survivant de la Rafle du Vel'd'Hiv,

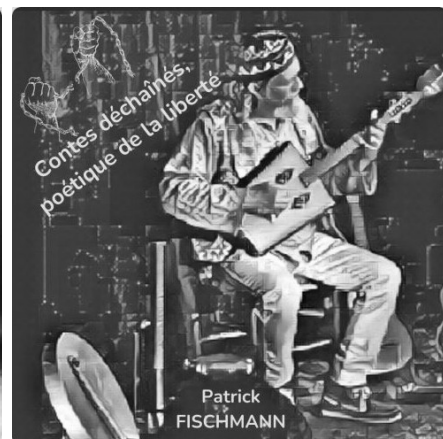
militant d'extrême gauche, **Maurice Rajsfus** (1928-2020) est l'auteur de nombreux livres sur la police et la répression sous toutes ses formes, sur la période de Vichy et de l'Occupation, ainsi que sur Israël et la Palestine.

La BAM accueillera l'**association des ami.e.s de Maurice Rajsfus**. Sera projeté ***Maurice Rajsfus, une vie de lutte***, film de Clara Menais (Acta Zone, 2021).

Avec un buffet partagé.



Bernard Barbier
Conteur



Patrick
FISCHMANN

Contes et rencont'es

mercredi 13 mars (19h)

19h : scène ouverte. 20h : buffet participatif (si possible, soupe aux cailloux : chacun-e amène des légumes et ça mijote pendant la scène ouverte). 20h30 : spectacle (prix libre et conscient au chapeau).

Chances, par **Bernard Barbier**. L'itinéraire d'un enfant pas gâté au départ, qui a bien mal démarré dans la vie et puis... un coup d'archet ou plusieurs.

Soirée arpentage sur la situation en Argentine

vendredi 15 mars (19h30)

Avec les **Amis du Monde Diplomatique**. L'arpentage est une méthode de lecture collective où un document à lire est partagé entre chaque participant.e avant une restitution et une discussion collectives. Ici nous lirons et échangerons autour de l'article ***Les premiers mois de la présidence Milei en Argentine*** (Le Monde Diplomatique, 02/2024).

Contes et rencont'es

samedi 16 mars (19h)

19h : scène ouverte. 20h : buffet participatif (idem, « soupe aux cailloux »). 20h30 : spectacle (prix libre et conscient au chapeau).

Contes déchaînés, par **Patrick Fischmann**. Poétique de la liberté et des amis-mots dans la tradition des bardes. Quatre contes résolument libertaires en compagnie du tisserand des rêves, de la femme-cygne et du cheval-vent.

L'entrée est libre, la participation financière est également libre et bienvenue pour soutenir la BAM. Traditionnellement, il y a un **buffet participatif lors des soirées** : chacun-e apporte quelque chose à manger et tout le monde partage.